



ORIGINAL TITLE:
NEGRO QUE TENIA ALMA BLANCA (EL)

FRENCH TITLE:
DANSEUR DE JAZZ (LE)

DIRECTOR(S): BENITO PEROJO

PRODUCTION: GOYA FILMS

YEAR: 1927

COUNTRY: FRANCE / ESPAGNE

SOUND: MUET SONORISÉ

CATEGORY:

PRINT: N & B

DURATION: 1H 28MIN

VERSION: VF

GENRE: DRAME

AVAILABLE FORMATS:

DCP, BLURAY, FICHIERS (H264), DVD

ACTOR(S):

RAYMOND DE SARKA, CONCHITA PIQUIER, VALENTIN PARERA, JOSÉAGÜERAS, JOAQUIM CARRASCO, ANDREW ENGELMAN, MARGUERITE DE MORLAYE, YVONNE PONTRIANNE.

SUMMARY:

Dans l'univers du music-hall réchauffé par les rythmes du ragtime, l'amour impossible entre une jeune femme blanche et un danseur noir. Bien que muet, on donna à ce film à sa sortie en France un titre proche du "Chanteur de Jazz", premier film parlant sorti quelques mois plus tôt, certainement pour entretenir la confusion...Pourtant, son titre original se traduit littéralement par "le noir qui avait une âme blanche". Le film traite en précurseur du racisme et des couples mixtes. Pour l'anecdote, c'est également le dernier film auquel collabora Segundo de Chomon.