



TITRE ORIGINAL :
ULTIMI GIORNI DI POMPEI (GLI)

TITRE FRANÇAIS :
DERNIERS JOURS DE POMPEI (LES)

RÉALISATEUR(S) : SERGIO LEONE, MARIO BONNARD

TIRAGE : COULEUR

PRODUCTION : PAOLO MOFFA / CINE PRODUZIONI

DURÉE : 0SEC

ASSOCIATE / PROCUSA / TRANSOCEAN /

VERSION :

PARAMOUNT

GENRE : PEPLUM

ANNÉE : 1959

FORMATS DISPONIBLES :

PAYS : HISPANO-GERMANO-ITALIEN

DCP, BLURAY, FICHIERS (H264), DVD

SON :

CATÉGORIE :

ACTEUR(S) :

STEVE REEVES, CHRISTINE KAUFMAN, BARABRA CARROL, ANNEMARIE BAUMANN, FERNANDON REY, MIMMO PALMARA, ANGET ARANDA, GUILERMO MARIN

RÉSUMÉ :

Drame Pseudo-historique en Supertotalscope et Technicolor Les Derniers jours de Pompéi : En 79 de notre ère, la population de Pompéi est terrorisée par des bandes armées qui se font passer pour des chrétiens. Le centurion Glaucus découvrira la conspiration. Sergio Leone a terminé ce film, que Mario Bonnard avait du interrompre, à cause de ses conditions de santé. Restauré à partir de matériel original 35mm, le film mythique de Sergio Leone et Mario Bonnard, bien longtemps avant les chefs d'oeuvres spaghettis du maître du genre.